



Irish Travellers
de Alexander Murphy

Horaires	Mer. 28	Jeu. 29	Ven. 30	Sam 31	Dim. 1er	Lun. 2	Mar. 3
Irish Travellers	12h15 / 18h35	14h10 / 19h20	12h15 / 19h25	18h15 / 21h	18h15	14h / 18h45	14h / 21h
Le corset	14h15 / 17h30 19h15	10h30 / 14h15 17h35	14h15 / 16h15 17h35	14h / 15h45 19h15	14h / 15h45 19h15	17h / 19h15	17h / 19h15
Minotaure	14h10 / 16h45 20h40	14h10 / 16h45 20h40	14h10 / 16h45 20h40	14h15 / 16h45 20h30	14h15 / 16h45 20h40	14h / 16h35 20h40	14h / 16h35 20h40
Notre salut	17h45 / 20h30	17h45 / 20h	17h45 / 20h	17h30 / 20h10	17h30 / 20h10	14h / 17h45	14h / 17h45
L'espèce explosive	19h15	21h15	19h15		21h	21h	21h *
Garance	12h10 / 21h	12h / 21h05	12h30 / 21h	21h	21h	20h45	20h45
Fini de rire !	21h	12h15	21h15			15h50	15h50 *
Les Elephants dans la brume	12h	12h	12h10			21h	19h *
La vie d'une femme	12h10	19h15	12h10			19h *	
Soudain						13h45	13h45 *
L'abandon		12h10	18h				18h45 *
<i>Le mystère Lucy Lost</i>	10h30 / 14h 16h	10h / 16h 18h15	10h30 / 14h15 16h	13h45 / 16h30 19h20	13h45 / 16h30 19h20	17h15	17h15
<i>Petite Casbah</i>	10h30	16h35	10h30 *				
<i>Shaun le mouton : La béeête...</i>	10h30 / 14h20 15h45	10h30 / 14h 16h	10h30 / 14h40 16h	14h30 / 16h10 17h45	14h30 / 16h10 17h45		
<i>Le monde à l'envers</i>	11h / 16h10	11h / 15h35	10h	15h30 *			
<i>Joyeuse Jungle</i>	17h10		11h *				
<i>Un amour d'épouvantail</i>	10h	10h			15h30 *		

Les nouveaux films

Irish Travellers de Alexander Murphy Irlande - 2026 - 1h36 - VOST **dès 13 ans**

Le long d'une route oubliée, la famille O'Reilly vit dans une vieille caravane échouée au milieu des champs. Pa, Lisa et leurs dix enfants traversent les saisons dans ce fragile château de tôle, héritiers d'un mode de vie en sursis. Les enfants rient, les chiens aboient, la caravane tient encore, mais pour combien de temps ?

« Dans l'intimité de ce château de fortune, Alexander Murphy n'impose jamais sa caméra, qu'il préfère penser comme le onzième enfant des O'Reilly pour participer à leurs jeux. À la façon d'un film de famille, bravant ainsi les interdits des lois du cinéma. » So Film

Le corset de Louis Clichy France - 2026 - animation - 1h31 **dès 7 ans**

Dans une ferme au cœur de la Beauce, Christophe, 11 ans, règle ses pas sur ceux de son père. Mais à l'école, à la maison, sur le tracteur, Christophe penche... et tombe. Il est obligé de porter un corset pour filer droit. Tandis que la ferme traverse des moments difficiles, Christophe grandit comme il peut. Il découvre la musique et fait la rencontre de Clara, avec qui tout semble devenir possible.



« Une sincérité et une ampleur émotionnelle assez exceptionnelles. Derrière une apparente simplicité se cache un film profondément habité, sur la honte du corps, la transmission empêchée et le désir d'émancipation. Un grand film d'animation français, qui a tout pour renverser les cœurs. » Le bleu du miroir

Le mystère Lucy Lost d'Olivier Clert

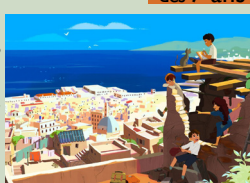
France - 2026 - animation - 1h29

Lucy vit avec sa famille dans un village sur une petite île isolée. Ses dons extraordinaires suscitent le rejet des habitants. Lorsqu'elle rencontre Milly - une petite fille qu'elle seule peut voir - Lucy embarque dans une grande aventure pour percer le secret de ses mystérieux pouvoirs. « Un film d'animation pour toute la famille, adapté d'un roman anglais très populaire de Michael Morpurgo, sur le traumatisme vécu pendant l'enfance, en pleine Première Guerre mondiale. » Cineuropa



Petite Casbah d'Antoine Colomb France - 2026 - animation - 1h24 **dès 7 ans**

À travers les aventures de quatre jeunes amis issus de différentes communautés d'Alger en 1955, Petite Casbah raconte, à hauteur d'enfant, l'Algérie aux prémices de la guerre d'Indépendance. Petite Casbah vise à donner des clefs pour aborder à hauteur d'enfant les raisons qui ont mené à la guerre d'indépendance et à la déchirure entre l'Algérie et la France.



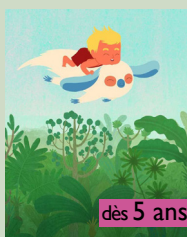
Shaun le mouton : la bête de Halloween de Steve Cox et Matthew Walter Royaume-Uni - 2026 - Sans parole - animation - 1h20 **dès 5 ans**



À Halloween, les habitants de la ferme de Mossy Bottom se réjouissent des festivités, jusqu'à ce que le Fermier maladroit saccage les citrouilles bien aimées du troupeau. Lorsque Shaun se transforme en scientifique fou pour résoudre le problème, les choses dérapent : le Fermier disparaît et une bête sauvage rôde dans les bois.

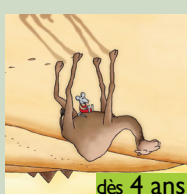
Joyeuse Jungle de Edmund Jansons Lettonie / Pologne / République Tchèque - 2026 - animation - VF - 1h10 **dès 5 ans**

C'est les vacances ! Elizabeth, 9 ans, rentre chez ses parents qui vivent dans la forêt tropicale. Alors qu'elle espérait passer ses vacances à lire dans un hamac, elle doit garder son petit frère Léo et le voilà qui disparaît... Tant pis pour la lecture, cet été, c'est l'aventure ! « J'ai veillé à la qualité visuelle de l'œuvre. Je n'aurais aucune objection à passer, sinon le reste de ma vie, du moins d'agréables vacances dans ces décors luxuriants ! » Edmund Jansons

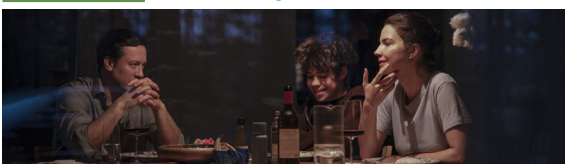


Le monde à l'envers Prog. de courts métrages Fr/Belg - 2026 - anim. - 45 min. - VF **dès 4 ans**

Un souriceau qui vit la tête à l'envers, un tout petit poisson explorateur et des enfants à l'imagination débordante : ces personnages nous invitent à nous mettre à la place de celles et ceux qui perçoivent le monde différemment. Plongez dans un univers où la différence devient poésie, à travers six récits touchants.

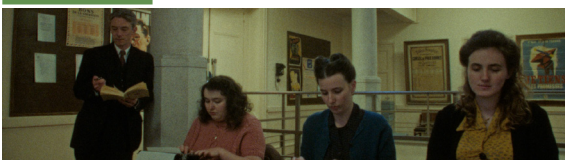


Minotaure de Andreï Zviaguintsev France - 2026 - 2h21 - VOST (Russe) **dès 13 ans**



Russie, 2022. Gleb, chef d'entreprise prospère, vit avec sa femme Galina et leur fils dans une ville de province. Il se retrouve confronté à des problèmes professionnels croissants, dans un monde de plus en plus instable. L'effondrement d'une vie soigneusement construite bascule rapidement dans la violence. « Un film tranchant sur l'ensauvagement de la Russie. » Télérama

Notre salut de Emmanuel Marre France - 2026 - 2h39 **dès 13 ans**



Septembre 1940, le régime de Pétain se met en place. Henri Marre, 49 ans, débarque à Vichy sans le sou. Il voit dans la nouvelle administration l'opportunité de trouver enfin la place qu'il mérite. Son credo : « gagner en efficacité » pour relever la France de la débâcle... « Un film beau et fou sur la compromission, à méditer au prisme de l'emprise actuelle de l'extrême droite. » Libération

L'espèce explosive de Sarah Arnold France - 2026 - 1h35 - Tout public avec avertissement **dès 8 ans**



Dans la campagne du Nord-Est de la France. Les sangliers qui ravagent les cultures provoquent une guerre ouverte entre chasseurs et agriculteurs. Brun, céréalier en faillite, déraile et disparaît. Un an plus tard, Fulda, un gendarme corse muté dans la région pour raisons disciplinaires, mène l'enquête... « Un polar frappadigue mais tendre, qui déjoue les clichés sur la ruralité. » Télérama

Garance de Jeanne Henry France - 2026 - 1h45 **dès 13 ans**

Garance est une jeune actrice alcoolique. Huit ans d'un parcours fait de déménagements, de travail, de rencontres, de fêtes et d'angoisses, de joies et de coups durs... où se mêlent autant d'amour que de destruction. « Troublant, vrai, poignant, le film ne s'attarde pas dans la noirceur, croit à la réparation, à la chaleur du collectif et à l'attention portée à l'autre, sans emprise. » Bande à part

Fin de rire ! L'humour politique au garde-à-vous ? de J-B Rivoire France - 2026 - 1h37 **dès 13 ans**

En France, rire des puissants est devenu un sport à risque. En trente ans, les humoristes les plus libres de la télévision et de la radio ont été méthodiquement neutralisés... De Canal+ à France Inter en passant par France Télévisions, ce documentaire retrace la mécanique d'une mise au silence...

Les éléphants dans la brume de Abinash Bikram Shah Népal - 2026 - 1h43 - VOST **dès 13 ans**

Dans un village népalais vit une communauté kinnar aussi vénérée que crainte. Pirati, l'une des mères de la communauté, rêve de s'échapper avec l'homme qu'elle aime. Mais lorsqu'une de ses filles disparaît, elle se doit mener l'enquête... « Thriller au suspense retentissant, ésotérique, le film hybride les genres avec grâce et montre au passage le Népal sous un jour inédit. » Sofilm

La vie d'une femme de Charline Bourgeois-Tacquet France - 2026 - 1h38 **dès 13 ans**

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se multiplie... Il lui reste peu de temps pour sa vie privée... « Le pari est (très) réussi : beau portrait impressionniste d'une quinquagénnaire incarnée idéalement par Léa Drucker. » Les Inroductibles

Soudain de Ryusuke Hamaguchi Japon/France - 2026 - 3h15 - VOST **dès 13 ans**

« Une directrice d'Ehpad en crise et une metteuse en scène japonaise en phase terminale se lient d'une amitié profonde. Le réalisateur japonais nous offre un film hors norme poignant, loin de tout mélodrame car tourné vers la vie. » Télérama Double Prix d'interprétation féminine Cannes 2026

L'abandon de Vincent Garenq France - 2026 - 1h40 **dès 13 ans**

Tout le monde connaît le nom de Samuel Paty, mais peu de gens connaissent réellement son histoire. Ce film revient sur ses onze derniers jours. « Voici un beau film rigoureux et tenu sur un membre d'une profession qui tente au quotidien de tenir coûte que coûte la promesse républicaine. » L'Obs

Un amour d'épouvantail de Prog. de courts métrages Royaume-Uni - 2026 - VF - animation - 44 min. **dès 3 ans**

Betty Delorge et Harry Fortepaille vous invitent à... « Une grande fête dont on se souviendra jusqu'à la fin des temps. » Réginald Dufoin, le surnois épouvantail, gâchera-t-il les noces ? Un programme champêtre qui anime la ferme de mille et une aventures !



Cinéma de

FÉDÉRATION ISÈRE

la ligue de l'enseignement

un avenir par l'éducation populaire

CINEMA ART ET ESSAI

Labels Recherche et Découverte, Jeune Public, Patrimoine et Répertoire.

Capacité salles : (s1)241, (s2)150, (s3)133, (s4)64
Accessible aux personnes à mobilité réduite

TARIFS

Normal : 9€

Réduit : 8€

Étudiants : 7€

Demandeur emploi / RSA / AAH : 6 €

Enfant (- de 14 ans) : 5€

Accompagnateurs d'enfants : 8€

Pour les films de moins d'1 heure :

Enfant : 4,50€ / Accompagnateur : 6€

ABONNEMENTS

Adultes, 6 places : 42 €

Étudiants /14-29 ans, 6 places : 35 €

PROCHAINEMENT

• Le jour de son retour

de Hong Sang-soo

• La ligne bleue

de Marie Dumora

• Si tu tends l'oreille

de Yoshifumi Kondo

• L'âge d'or de Bérenger Thouin

• Gabin de Maxence Voiseux

• Merci d'être venu

de Alain Cavalier

• Fatherland

de Pawel Pawlikowski

• Mariage au goût d'orange

de Christophe Honoré

Vous pouvez acheter vos places à l'avance à l'accueil du cinéma, tous les jours à partir de 13h45.