

« MATERNELLE ET CINÉMA » - Programme 2024/2025

PETITES CASSEROLES programme de courts métrages

France/Belgique – 2005/2014 – couleur – animation – 0h35 – Cycle 1

L'enfance, une aventure au quotidien...

Dougal rêve de voler, Aston de fêter son anniversaire et Anatole de se faire des copains mais, pour eux, les choses ne sont pas toujours aussi simples. Avec courage et humour, nos héros vont pourtant trouver le moyen de dépasser leurs peurs ou leurs singularités qu'ils trainaient comme des petites casseroles.



LE KID de Charles Chaplin

Etats-Unis – 1928 – noir et blanc – muet – 0h53 – GS/Cycle 2 et 3

Lâchée par son amant, une jeune femme abandonne son enfant. Charlot le vagabond le recueille. Mais les services sociaux s'en mêlent...



LES CONTES DE LA MÈRE POULE programme de 3 courts métrages

Iran – 1992/2000 – couleur – animation – 0h46 – Cycle 1

Trois histoires pleines de tendresse et d'émotion dont les héros sont fabriqués à partir de tissu, de laine ou de papier découpé. Un univers magique inspiré de traditions persanes qui ravira petits et grands.

Shangoul et Mangoul de Farkhondeh Torabi, Morteza Ahadi Sarkani (2000, 17 min 30) - La mère sortie, le loup trompe ses chevreaux et s'introduit dans leur maison.

Le poisson Arc-en-ciel de Farkhondeh Torabi (1998, 13 min) - Arc-en-ciel, le poisson aux belles écailles est trop fier pour s'amuser avec les autres. Une mésaventure va pourtant l'obliger à se lier d'amitié avec eux.

Lili Hosak de Vajiollah Fard-e-Moghadam (1992, 16 min) - Un peu trop aventureux, un petit poussin s'éloigne de ses parents et tombe à l'eau. Pour tenter de le sauver, le coq et la poule vont demander l'aide des autres animaux.

